III Региональный Центрально-Азиатский фестиваль **«Открытая Азия –Открытый музей»** раскрыл лучший опыт музеев Казахстана, Узбекистана, Кыргызстана и Таджикистана. И выявил победителей в конкурсе.

Без всяких сомнений Международный Гран-при был присуждён экспертами Николаю Алексеевичу Зайцеву, директору Восточно-Казахстанского областного архитектурно-этнографического и природно-ландшафтного музея-заповедника г.Усть-Каменогорска – «За масштаб воплощения идеи музея без границ, энергию созидания и человеколюбие».

«За музейное открытие закрытого города и гражданскую ответственность художника» победа досталась художнику а также руководителю группы «Кураминские хроники» Джамшеду Холикову, г.Душанбе, Таджикистан.

«За создание масштабного музейного события и метафорическую интерпретацию бренда территории» отмечен в номинации Государственный историко-культурный заповедник-музей «Иссык», г.Есик, Казахстан.

По итогам конкурса ряд участников получили дипломы «За создание новых маршрутов в образовании средствами музея», «За активную позицию музея в решении актуальных проблем города», «За мобильность и успехи в открытии музея детям», «За смелость и способность продвигать музей». Среди них – директор Общественного Фонда «Жол» Бактыгуль Капалова (г.Бишкек Кыргызстан), директор Хатлонского областного историко-краеведческого музея Сафармо Ятимова (г.Кургонтеппа, Таджикистан) и т.д.

Теперь по условиям конкурса абсолютного победителя ждёт увлекательная поездка в лучшие музеи Европы.