С тех пор как в Усть-Каменогорске был поставлен памятник **великому поэту Индии Рабиндранату Тагору** , эта сказочная страна стала как будто ближе и роднее. В минувший четверг здесь прошел **фестиваль индийской культуры**
.

Разукрашенный цветными лентами шатер в парке **"Жастар"** словно олицетворял собой осколок древнего города Варанаси. Публику привлекали танцы девушек в сари. Слух услаждала музыка, исполняемая на диковинных инструментах музыкантами группы "Удха".

Мастер хатха-йоги из Алматы Даулет Назаров представил основные асаны (позы).

– С помощью йоги, – пояснил учитель, – мы учимся управлять телом.

Андрей Кратенко